

Aluno(a) ● ● ●

Disciplina

Língua Portuguesa

Professor(a)

Tomás Hamú

Ano

9º

Turma

Data

08/09/2026

Leia o texto abaixo para responder aos exercícios 01, 02, 03 e 04.

5 capitais devem bater recorde de calor nesta semana; em São Paulo, máxima pode superar os 35°C

Sétima onda de calor do ano deve se estender até a próxima sexta-feira (27). Sul, Sudeste e Centro-Oeste devem ser a regiões mais afetadas pelas altas temperaturas.

Por Júlia Carvalho, g1

A sétima onda de calor do ano deve fazer com que algumas capitais do Centro-Oeste e do Sudeste batam novos recordes de calor nesta semana. Segundo a Climatempo, ao menos cinco capitais devem registrar marcas inéditas para o ano.

Os recordes devem ser registrados nas seguintes cidades nos próximos dias:

- **São Paulo**
A temperatura mais alta do ano na capital paulista, de 35,1°C, foi registrada na terça, 24 de setembro. A marca pode ser batida novamente com a previsão de máxima **que deve superar os 35°C nesta quarta (25)**.
- **Rio de Janeiro**
Os termômetros registraram 39,5°C na cidade em 17 de janeiro. A expectativa é **que a máxima se aproxime novamente desse patamar na próxima quinta (26)**, com previsão de 39°C.
- **Belo Horizonte**
O recorde recente de 34,4°C na capital mineira, registrado em 3 de setembro, pode ser igualado ou quebrado na sexta (27). A máxima prevista é de 34°C.
- **Campo Grande**
Também com um recorde recente de calor, com os termômetros chegando a 39,8°C em 24 de setembro, a capital do Mato Grosso do Sul pode ter um novo recorde nesta quarta, com máxima prevista de 39°C.
- **Brasília**
A capital federal também pode registrar um novo recorde de calor nesta semana. O recorde de 33,5°C de 23 de setembro pode ser quebrado também nesta quarta, com os termômetros podendo chegar a 34°C.

A nova onda de calor, que começou na segunda (23), deve se estender ao menos até a próxima sexta (27). Sul, Sudeste e Centro-Oeste devem ser a regiões mais afetadas.

Segundo o Instituto Nacional de Meteorologia (Inmet), norte do Rio Grande do Sul, Santa Catarina, Paraná, São Paulo, sudoeste de Minas Gerais, sul de Goiás, Mato Grosso do Sul, leste do Mato Grosso, Rondônia, sul do Amazonas e sudeste do Acre devem ter temperaturas 5°C acima da média por período de até 5 dias.

"Essa onda de calor deve ir até o dia 27, pelo menos. Depois disso, o calor deve ficar restrito a menos lugares, como no Centro-Oeste", prevê Fábio Luengo, meteorologista da Climatempo.

Temporais no Sul

Os temporais, mesmo com a previsão de altas temperaturas para os próximos dias, **devem** seguir no Sul do país.

Segundo o Inmet, o sul do Rio Grande do Sul deve ser a região mais afetada pelos grandes acumulados de chuva. Nesse locais, os volumes podem superar os 100 milímetros por dia. Há grande risco de transbordamento de rios e deslizamentos de encostas.

Nas regiões central e norte do estado, os temporais também devem continuar, mas serão menos intensos. Na faixa central, os volumes não passam de 100 milímetros diários, mas há chance de ventos intensos, de até 100 km/h.

O norte do estado, na divisa com Santa Catarina, deve ter acumulados de até 50 milímetros por dia e há possibilidade de queda de granizo.

A massa de ar quente que se instalou sobre a faixa central do país dificulta que as chuvas avancem para o interior, fazendo com que a chuva se concentre no Rio Grande do Sul.

01 – A partir da leitura do texto e das características dessa modalidade textual, teça uma justificativa para a presença da citação em “Essa onda de calor deve ir até o dia 27, pelo menos. Depois disso, o calor deve ficar restrito a menos lugares, como no Centro-Oeste”, prevê Fábio Luengo, meteorologista da Climatempo.”

02 – Determine e explique a classificação do conectivo que introduz a oração “**que** deve superar os 35°C nesta quarta (25)”, grifada no texto.

03 – Qual a classificação da oração subordinada “que a máxima se aproxime novamente desse patamar na próxima quinta (26)”, grifada no texto?

- a) Subjetiva.
- b) Predicativa.
- c) Objetiva direta.
- d) Objetiva indireta.
- e) Apositiva.

04 – Explique as flexões de número e pessoa do verbo “devem”, grifado no texto. Apresente o elemento com o qual ele concorda e mostre em quais flexões ele se encontra.

05 – A oração “cortando uma minhoca no meio,”, presente no primeiro quadrinho da tirinha abaixo, é um exemplo de oração



- a) subordinada adverbial reduzida por infinitivo.
- b) subordinada adverbial reduzida por gerúndio.
- c) subordinada adverbial reduzida por particípio.
- d) subordinada substantiva reduzida por infinitivo.
- e) subordinada adjetiva reduzida por infinitivo.

06 – Há um desvio gramatical referente à concordância presente na tirinha abaixo. Localize-o, transcreva-o nas linhas abaixo e explique o “erro” existente.



07 – Os verbos “precisar” e “ser”, presentes na tirinha abaixo, encontram-se



- a) na primeira pessoa do singular, pois concordam com o sujeito “Dinho”.
- b) na primeira pessoa do plural, pois concordam com o sujeito implícito “nós”.
- c) na primeira pessoa do singular, pois concordam com o sujeito “a vida”.
- d) na primeira pessoa do plural, pois concordam com o sujeito implícito “eles”.

Leia os textos abaixo para responder aos exercícios 08, 09 e 10.

TEXTO I

Vou-me embora pra Pasárgada

Manuel Bandeira

Vou-me embora pra Pasárgada
Lá sou amigo do rei
Lá tenho a mulher que eu quero
Na cama que escolherei
Vou-me embora pra Pasárgada

Vou-me embora pra Pasárgada
Aqui eu não sou feliz
Lá a existência é uma aventura
De tal modo inconsequente
Que Joana a Louca de Espanha
Rainha e falsa demente
Vem a ser contraparente
Da nora que nunca tive

[...]

E quando eu estiver mais triste
Mas triste de não ter jeito
Quando de noite me der
Vontade de me matar
— Lá sou amigo do rei —
Terei a mulher que eu quero
Na cama que escolherei
Vou-me embora pra Pasárgada.

TEXTO II

Vou-me embora de Pasárgada

Millôr Fernandes

Vou-me embora de Pasárgada
Sou inimigo do Rei
Não tenho nada que eu quero
Não tenho **e nunca terei**
Vou-me embora de Pasárgada
Aqui eu não sou feliz
A existência é tão dura
As elites tão senis
Que Joana, a louca da Espanha,
Ainda é mais coerente
do que os donos do país.

08 - O Texto II, de Millôr Fernandes, foi elaborado a partir do clássico “Vou-me embora pra Pasárgada” (Texto I), de Manuel Bandeira. Sabendo disso e baseando-se nos debates realizados em sala de aula, determine qual modalidade de intertextualidade foi usada na elaboração do Texto II. Explique sua resposta.

09 - Quais elementos do Texto II retomam o Texto I?

10 - Os eu líricos (voz que fala o poema) dos Textos I e II têm a mesma concepção sobre Pasárgada? Explique.