

Aluno(a) ● ● ●

Disciplina

Produção textual

Professor(a)

Daniella

Ano

8º

Turma

Data

08/09/26

Gênero textual Roteiro de Cinema

Leia o texto a seguir:

Filme Extraordinário

Se você está procurando um filme puro, daqueles que vão encher o seu coração de esperança no mundo, não pode perder “*Extraordinário*”. O longa-metragem norte-americano de 2017, dirigido por Stephen Chbosky, é uma lição de vida do começo ao fim. O filme é baseado no romance homônimo de R.J. Palacio, autor de obras para jovens adultos, e conta a história de um garotinho muito especial

Quando pensamos em “*Extraordinário*”, a primeira ideia que nos ocorre é tudo o que podemos aprender (ou relembrar) com a narrativa.

Apesar de ter apenas 10 anos, o menino é um personagem cheio de sabedoria, que vai crescendo rodeado de amor e de bons conselhos da família. A história se foca na sua trajetória de **evolução**, mostrando aquilo que o garoto ensinou aos outros e também aquilo que foi aprendendo com eles.

A chegada no colégio com a família

Por ter uma fisionomia diferente, Auggie Pullman sempre foi encarado com desconfiança e até com desprezo pelos outros garotos. Eles costumavam fazer comentários bastante maldosos e piadas sobre a sua aparência.

A família, principalmente a sua mãe, tentava trabalhar a autoestima do menino e prepará-lo para lidar com o *bullying* na nova escola. Inicialmente, August procura se esconder, usando um capacete de astronauta.

A mãe quer encorajá-lo e repete que quando os outros agem de forma mesquinha, ele pode ser a pessoa superior e reagir com dignidade.

Usando a imaginação para lidar com os obstáculos

Isabel Pullman, a mãe de Auggie, é fundamental na sua educação e também no modo como ele vê o mundo. Ela é desenhista e cria universos em torno do seu filho. Desde cedo, ela o ensina a usar a sua imaginação.

O menino é fascinado pelo espaço e pelos filmes de *Stars Wars*. Para alimentar os seus sonhos, a mãe resolveu desenhar estrelas nas paredes do quarto.

Quando está sendo olhado pelos colegas de forma estranha, e sendo alvo de comentários desagradáveis, Auggie lembra do conselho da mãe: Se você não gosta do lugar onde está, apenas imagine onde quer estar.

Assim, o aluno enfrenta toda a discriminação só para assistir as aulas de Ciência, sua matéria favorita. Para superar o *climão* nos corredores, **ele se foca naquilo que sonha** para o futuro: ser astronauta. Para ajudar na missão, imagina até que está sendo acompanhado pelo célebre personagem da saga, Chewbacca.

Proposta

Aprendemos que os grandes espetáculos que vemos nas telas de cinema são precedidos por um **roteiro**, um texto fundamental para a produção de filmes, animações e documentários. Com base nele, são imaginadas as cenas e definidos os recursos que poderão realizá-las.

Assista à cena do filme “*Extraordinário*”, que mostra o primeiro dia de aula de Auggie, um garotinho muito especial.

A partir da cena assistida, desenvolva um **roteiro de cinema**.

Você pode adaptar a cena, mas **não** pode mudar a essência dela.

Lembre-se de colocar INT. ou EXT. , o lugar e o tempo. Faça rubricas e desenvolva as falas das personagens colocando os nomes delas antes.

Redija entre 15 e 25 linhas, respeite a estrutura do gênero e a norma padrão da língua.

Observe as margens e esteja atento à letra legível e à organização. Seja criativo!