

Aluno(a) ● ● ●				
Disciplina	Professor(a)	Ano	Turma	Data
Análise Literária	Albina	9º		08/04/2024

“O livro A marca de uma lágrima foi lançado pela primeira vez em 1985, portanto, em uma época em que não existiam as tecnologias da informação que temos hoje”. Use esse comentário para responder às questões 01 e 1.1.

01. O que isso significa, no que diz respeito à história?

1.1. Que marcas **socioculturais, históricas, linguísticas** aparecem no livro?

02. Cite uma atitude de Isabel que seria digna de elogio e outra que seria digna de crítica.

03. Isabel gosta de lembrar a história de amor entre Abelardo e Heloísa; Fernando prefere mencionar a história de amor de Fernando e Isabel, reis da Espanha. Como o autor, por meio do narrador, constrói dinâmicas intertextuais no livro A marca de uma lágrima?



04. A imagem que o leitor constrói ao longo da narrativa sobre Brucutu é confirmada ou desconfirmada? Explique sua resposta.

05. Como se verifica o valor estético/ literário/ artístico do livro A marca de uma lágrima?

06. Um aspecto presente no livro: a valorização da ética, da virtude, da amizade, da beleza, da justiça e do amor entre os principais personagens. Identifique uma passagem em que um desses atributos humanos é evidenciado.

07. Qual é o tema central do livro A marca de uma lágrima?

08. Apresente dois temas recorrentes no livro A marca de uma lágrima.

1º _____

2º _____

09. Leia a página 89, observe que há sinais de pontuação diferentes para registrar o monólogo de Isabel. Essa mudança de pontuação, ora aspas, ora travessão, foi intencional? Explique sua resposta.

10. Ocorre metalinguagem no primeiro e segundo parágrafo da página 89? Explique sua resposta.

11. Apresente três recursos narrativos recorrentes do livro A marca de uma lágrima.

1. _____
2. _____
3. _____

Use o comentário abaixo e a leitura dos livros para responder de maneira assertiva à questão 12.

“A literatura é uma forma particular de conhecimento da realidade, uma maneira de ver o real, pode ser uma excelente porta de entrada para a reflexão sobre aspectos importantes do comportamento humano e da vida em sociedade, e ainda permite o diálogo com outras áreas do conhecimento”.

12. Por que os temas abordados nos livros **Refugiados** e **A marca de uma lágrima** precisam ser debatidos, pensados e divulgados amplamente? Explique ou exemplifique sua resposta.

13. O livro A marca de uma lágrima aborda temas universais e atemporais de impacto na vida dos adolescentes como a **insegurança da fase**, puberdade, conflitos do coração, **ausência de família estruturada**. Como o narrador aborda os temas que aparecem destacados.?

14. A história do livro, Isabel, tem três conflitos. Identifique-os.

15. No seu caderno, relate como foi sua experiência de leitura do livro A marca de uma lágrima e a seguir escreva uma carta a um amigo com a finalidade de divulgar o livro e convencê-lo a ler a obra de Pedro Bandeira.