

Aluno(a) ● ● ●				
Disciplina	Professor(a)	Ano	Turma	Data
Análise Literária	Albina	8º		08/04/2024

01. O livro O Médico e o Monstro foi escrito no final do século XIX, época em a ciência teve grandes avanços, **criando ao mesmo tempo expectativas otimistas e temores**. Explique como autor aborda o tema desse comentário nesse livro.

02. Analise o título do livro. É possível perceber que existe certa relação de antítese entre médico e monstro? Explique ou exemplifique sua resposta.

03. Como se verifica o valor artístico/ literário do livro O Médico e o Monstro?

04. O autor do livro, Robert Louis Stevenson, tornou-se famoso ao escrever, em 1886, O estranho caso de dr. Jekyll e sr. Hyde (O Médico e o Monstro), que, desde sua publicação, nunca deixou de ser editado e traduzido em todo o mundo. Explique por que esse livro é considerado um clássico da literatura universal.

05. O foco narrativo O Médico e o Monstro se dá na terceira pessoa, mas há mudança de foco para a primeira pessoa. Essa mudança de foco narrativo é importante enriquecer o enredo dessa história? Por quê?



06. Releia o primeiro parágrafo da página 31, capítulo 1, História da Porta, esse capítulo é bem curto. No primeiro parágrafo desse capítulo, o autor usa frases e períodos curtos. Essa estratégia narrativa é recorrente em todo o livro? O desse recurso narrativo torna o ritmo de leitura mais acelerado, ou menos acelerado?

07. Qual a importância das descrições de cenários em que a trama se desenrola?

08. Por qual motivo o Dr. Lanyon foi o primeiro a saber das transformações ocorridas com o Dr. Jekyll?

09. Como o Dr. Utterson ficou sabendo do segredo do Dr. Jekyll?

10. Por que Dr. Jekyll decidiu suicidar-se?

11. Apresente o tema central do livro O Médico e o Monstro.

12. Em seu caderno, escreva uma carta para um amigo indicando os motivos pelos quais ele deveria ler o livro O Médico e o Monstro.