

Aluno(a) ● ● ●

Disciplina

Português

Professor(a)

Daniella

Ano

8º

Turma

Data

Atividades do plantão

1. Atente-se para o poema exposto, procurando responder às questões referentes ao mesmo:

Dois vocativos

“A maravilha dá de três cores:

branca, lilás e amarela,

seu outro nome é bonina.

Eu sou de três jeitos:

alegre, triste e mofina,

mas meu outro nome eu não sei.

Ô mistério profundo!

Ô amor!”

Adélia Prado

(In: *O coração disparado*. Rio de Janeiro: Record, 2006, p.19)

- a. O “eu” lírico representado pelo poema, explicita informações tendo como referência dois elementos: a flor e uma pessoa, cuja identificação não é retratada. Como se trata de um texto poético, sabemos que o mesmo nos revela algo a mais daquilo que “aparentemente” parece óbvio. Partindo desse pressuposto, qual a pretensão da autora em se referir às características deste outro ser, ou seja, o humano?
- b. No poema há dois versos que têm como função esclarecer sobre um termo especificado anteriormente, logo remetemo-nos à ideia do apostro. Identifique-os.
- c. Caso identifique a presença do vocativo, destaque-o (s).
2. Aponte o vocativo nos casos abaixo:
- a. Tenha esperança, meu filho! Não desanime!
- b. Tome cuidado, garoto! Poderás se machucar.
- c. Ó Pai, obrigada por proteger-me.
- d. Amigo, posso pedir-lhe um favor?
- e. Participem todos da comemoração, caros colegas!
3. Diante das orações abaixo, indique todos os apostos pertencentes a elas:
“Quando a reunião iniciou, estavam na sala apenas o diretor, alguns funcionários e o dono da empresa, um importante representante da sociedade. O assunto em discussão foi: diversificar a produção, estudar a possibilidade de alteração salarial e incentivo à carreira profissional.

4. A propósito do trecho que segue, aponte a classificação correta referente ao termo em destaque. Em seguida explique por que.

“**Minha bela Marília**, tudo passa,
A sorte deste mundo é mal segura
Se vem depois dos males a ventura
Vem depois dos prazeres a desgraça”.
(Tomás Antônio Gonzaga)

- a. Vocativo
- b. Sujeito
- c. Aposto
- d. Adjunto adnominal

5. Destaque o aposto referente às seguintes orações:

- a. Viajamos por três países: França, Alemanha e Itália.
- b. Cecília Meireles, uma importante escritora da literatura, pertenceu à era moderna.
- c. Santos Dumont, o inventor do 14 Bis, tornou-se um cânone na história da humanidade.
- d. São Paulo, a maior metrópole brasileira, enfrenta vários problemas sociais.
- e. Dia 21 de abril: Dia de Tiradentes

6. Identifique o Aposto e o Vocativo nas frases abaixo:

- a. Agora a onça vai beber água, amigos.
- b. Atenção com o semáforo, seus loucos!
- c. O artilheiro fez o gol com a ajuda do lateral, Jhoni.
- d. Se liga, Brasil.
- e. Duque de Caxias, patrono do exército, era homem valente.
- f. Esperança, amigos, é tudo que nos resta agora.
- g. Descobriram os três vândalos: Nelson, Cleber e Tunico.
- h. Obrigado, minha querida.
- i. Meu bem, acho que agora estamos ricos!
- j. Ele me disse apenas uma coisa: a nossa amizade já era.

7. Identifique o Aposto e o Vocativo nas frases abaixo:

- a. Eu sei o que falo, amigos.
- b. Cristóvão Colombo, aquele grande navegador, descobriu as Américas.
- c. O povo não te entende ainda, André.
- d. Fica ligado, Marcão
- e. Duque de Caxias, patrono do exército, era homem muito humano com todos.
- f. Pensamento positivo era tudo que nos restava, companheiros..
- g. Os diretores indicaram três nomes: Marcos, Cleber e Vânia.
- h. Obrigado por ser assim compreensiva, Márcia.
- i. Lúcio, acho que agora estamos ricos!
- j. Antônio me disse apenas uma coisa: O nosso amor já está acabando.