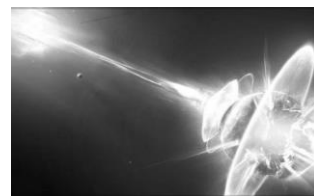


PLANTÃO DE LÍNGUA PORTUGUESA – III BIMESTRE

I. LEITURA

Ecoss de Alfa Centauro



Criar e destruir. Dois poderes que sempre fascinaram a humanidade desde tempos remotos. Quantas vezes não ficamos felizes em ganhar um brinquedo, para depois de alguns meses quebrá-lo e abri-lo para ver como era feito? Ou então o prazer de construir um castelo e máquinas fantásticas e ter a satisfação de jogá-los no chão para admirar as peças se desfazendo? E se o mesmo sentimento não estivesse ligado somente aos seres humanos, mas também a sociedades cósmicas?

- Ajuste para o quadrante alfa.
- Você sabe que estes instrumentos são delicados. Os conselheiros aprovaram isso?
- E desde quando eles mandam em alguma coisa? Talvez possuíssem alguma influência no século XXI, mas não agora. Vá até Centauro.
- Não estou gostando disso. E se existir um planeta habitado?
- Olha... Mandaram construir esse lançador de bombas pra isso. Ninguém quer que nossa primeira viagem espacial programada termine em derrota. Os verdinhos terão uma surpresa.
- Se um dia descobrirmos que aquele planeta foi habitado, começaremos bem.
- Quem se importa?
- E agora; silêncio! Preparar para lançamento... Disparar!

Anos depois, um objeto silencioso chocou com um planeta desconhecido. O brilho foi intenso. Em poucos segundos, todo o solo abaixo foi queimado, tornando-se lava enquanto sua circunferência espalhava-se para assumir a forma daquele mundo. Levou consigo monumentos, construções, maquinários incríveis e toda a civilização inteligente, incluindo faunas e floras diferentes. Restaram apenas cinzas... E arrependimentos.

Passaram-se mil anos... Dez mil. Cem mil. Um milhão... Dois milhões. Mais alguns anos e aquele brilho intenso havia finalmente chegado à outra galáxia, mais precisamente em Andrômeda. As sociedades responsáveis por aquele pedaço da cartografia astronômica, deste universo, foram surpreendidas pelo fato. Discutiram entre si.

Sua forma de comunicação estava além da compreensão, mas poderia ser traduzida.

- Viu? Eu disse que existiam seres vivos naquela galáxia!
- Mas o que podemos fazer? Se não utilizarmos o Canhão de Chandrasekhar, iremos bater em breve. Isso não será pior?
- O que os Conselheiros disseram?
- Que é inevitável. Mas eles não mandam em nada faz tempo. E quem pode garantir que aquilo não foi uma simples explosão de uma estrela em seus últimos dias?
- Se um dia descobrirem que aquela galáxia foi habitada...
- Quem se importa?
- E agora; silêncio! Preparar para lançamento... Disparar!

O choque das duas galáxias seria imediato, questão de bilhões de anos, o que significava apenas alguns meses para aqueles seres. Mas onde estaria a diversão nisso?

A supernova “portátil” cruzou o espaço em direção ao seu alvo. Mas havia algo crescendo, bem lá no interior, que não compreendiam. Uma sensação estranha, nunca antes experimentada.

Aquilo era brincadeira de criança para as sociedades que haviam ganhado a galáxia de Andrômeda em sua infância. A Via Láctea? Um brinquedo velho. Estava na hora de ver como ele era feito e admirar as peças se desfazendo.

Adaptado para fins didáticos

<http://www.airmandade.net/contos/ficcao-cientifica/903-ecos-de-alfa-centauro-brian-oliveira-lancaster.html>

Vocabulário:

Cósmica: referente ao universo.

Alfa: primeira letra do alfabeto grego.

II. INTERAGINDO COM O TEXTO LIDO

1- Registre qual é o gênero de texto que você acabou de ler.

1.1- Marque as alternativas que indicam as **características desse gênero**.

- () Apresenta ser uma obra de ficção, um texto ficcional.
 - () É um tipo de texto que tem o objetivo de informar.
 - () Apresenta um narrador, personagens e enredo.
 - () Possui versos e estrofes e geralmente tem rimas.
 - () Apresenta trechos descritivos, detalhados para aproximar a obra da realidade.
-

2- De acordo com texto que acabou de ler, **marque** um (X) na alternativa que apresenta o **narrador** do texto.

- a) () Os Conselheiros.
- b) () Um brinquedo velho.
- c) () O narrador é observador, pois não é personagem da história.

2.1- Transcreva um trecho do texto que comprove sua resposta na **questão 2**.

3- Qual foi o objetivo de se construir um lançador de bombas?

4- Releia este trecho do texto:

“*Criar e destruir. Dois poderes que sempre fascinaram a humanidade desde tempos remotos.*”

4.1- Por que criar e destruir fascinam tanto a humanidade?

5- No diálogo dos personagens observa-se alguma preocupação em destruir um planeta habitado? Justifique sua resposta com uma parte do texto.



III. REFLEXÃO E USO DA LÍNGUA

1- OBSERVE o trecho abaixo.

“Anos depois, um objeto silencioso chocou com um planeta desconhecido. O brilho foi intenso. Em poucos segundos, todo o solo abaixo foi queimado, tornando-se lava enquanto sua circunferência espalhava-se para assumir a forma daquele mundo.”

1.1- Agora REGISTRE.

a) Os adjetivos *silencioso* e *desconhecido* referem-se, respectivamente, aos substantivos;

b) No trecho, a palavra mundo, pertence a qual classe gramatical?

c) Retire do trecho um artigo indefinido masculino acompanhado por um substantivo.

2. CIRCULE os pronomes oblíquos que aparecem no trecho.

“Quantas vezes não ficamos felizes em ganhar um brinquedo, para depois de alguns meses quebrá-lo e abri-lo para ver como era feito?”

2.1. A quem se referem os pronomes marcados? Marque a alternativa correta.

() Aos personagens.

() Aos leitores.

() Ao brinquedo.

2.3. Retire do trecho:

O advérbio de negação: _____

3- Veja as tiras e **faça** o que é pedido.



a) **Reescreva** a fala acrescentando uma **interjeição**.

“ Ela é sonâmbula!”

b) **Reescreva** a tirinha (2) no tempo verbal **futuro**.

